**[4\*　顶碗少年](http://www.pep.com.cn/xiaoyu/jiaoshi/tbjxzy/jiaocan/6s/200703/t20070311_315113.htm%22%20%5Ct%20%22_blank)**

一、教学目标：

**知识与技能：**
　　　1．引导学生读懂课文内容，懂得不论遇到多少艰难曲折，也不要退缩，只要坚持下去就能获得成功的道理。
　　　2．指导学生学会本课“疚、胛、颓”3个会认字。
　　 **过程与方法**：

通过自主合作探究的学习模式，充分放手让学生自主探究。联系学生生活实际，进行激情。
　　　**情感态度与价值观**：

懂得不论遇到多少艰难曲折，也不要退缩，只要坚持下去，就能取得成功。

二、教学重点：
　　　　抓住课文对顶碗少年的动作、神态的描写，了解少年是怎样从失败到获得成功的。
三、教学难点：
　　　　理解课文中耐人寻味的语言，体会作者表达的思想感情。
四、教学准备：
　　　　演示文稿。

　　　　　　　　　　　　　　　　　 　　**第一课时**
　　教学目标：
　　　1．指导学生学会本课“疚、胛、颓”3个会认字。
　　　2.正确流利地朗读课文。
　　　3.按文章不同内容分段并能概括文章主要内容。
　　教学重点：
　　　1．指导学生学会本课“疚、胛、颓”3个会认字。
　　　2.正确流利地朗读课文。
　　教学难点：
　　　　按文章不同内容分段并能概括文章主要内容。
　　教学过程：

　　一、导入新课
　　　　请同学们齐读课题。
　　　　这是作者赵丽宏回忆二十多年前的一件事。一个表演杂技的顶碗少年那一夜的表演，为什么会使他常常想起？今天我们一起来阅读《顶碗少年》这篇课文，就会找到答案。
　　二、初读课文，掌握字词
　　　1.自由读课文
　　　　　根据课后生字表读准字音
　　　2.检查词语理解情况
　　　　　优雅惊羡颓丧迷惘座无虚席不知所措
　　　　（结合上下文或查字典理解）
　　　3.理解课文内容
　　　（1）默读课文想一想，文章主要讲了什么事？分了几部分进行描写的？
　　　　　　第一部分：（1—5）写顶碗少年不怕两次失败，第三次终于稳住了头顶的那一叠瓷碗，赢得了所有观众的热烈掌声。
　　　　　　第二部分：（6—7）写那位顶碗少年给“我”的启迪。
　　　（2）自由读第一部分
　　　　　　思考：顶碗少年失败了几次，失败后他是这样做的？最后怎样了？（小组讨论学习）
　　　（3）集体学习
　　　　　　画出顶碗少年两次失败后的情景，又是谁给了他成功的信心？
　　三、课堂小结
　　四、布置作业
　　　　朗读课文，体会少年的心理变化

　　　　　　　　　　　　　　　　　 　　**第二课时**

　　教学目标：
　　　1．引导学生读懂课文内容，懂得不论遇到多少艰难曲折，也不要退缩，只要坚持下去就能获得成功的道理。
　　　2.有感情地朗读课文。
　　教学重点：
　　　　抓住课文对顶碗少年的动作、神态的描写，了解少年是怎样从失败到获得成功的。
　　教学难点：
　　　　理解课文中耐人寻味的语言，体会作者表达的思想感情。
　　教学过程：

　　一、复习导入
　　　　回忆课文内容，课文可以分几部分，每部分主要讲了什么内容？
　　二、学习第一部分
　　　1.顶碗少年是怎样不怕失败最终获得成功的？他为什么能这样做？
　　　　　默读，并批画，找出顶碗少年三次顶碗的动作，少年的神态变化以及场内观众情绪的变化的语句，加以体会。
　　　2.结合观众们的表现，你能想像他当时的心理活动吗？
　　　　（结合课文内容理解句子的意思。）
　　　3.这时一位老者上台向少年说了些什么，使少年重新镇定下来，老者可能对他说了些什么呢？顶碗少年听了之后又是怎么想的？然后把自己想到的写下来。
　　　　出示ppt：
　　　　他把手中的碗交给少年，然后抚摸着少年的肩胛，轻轻要喊了一下，嘴里低声说\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。少年心想\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，于是他镇静下来，手捧着新碗，又深深地向观众们鞠了一躬。
　　　4.交流讨论，思考。
　　　5.第三次表演开始了，如果你是场下观众，你的心情是怎样的？会怎么想？
　　三、学习第二部分
　　　1.多年以后，“我常常会想起这位顶碗少年，想起他那一夜的演出；而且每每想起，总会有一阵微微的激动。”，“我想，他现在一定早已是一位成熟的杂技艺术家了。”我为什么会有这样的想法？
　　　　（一是：“我”认为他是一个强者，他在人生和艺术之路上不会颓丧、退却；二是：“当我迷惘、消沉，觉得前途渺茫的时候，那一叠金边红花白瓷碗打碎的声音变会突然在我尔畔响起”是少年在挫折与失败面前勇于拼搏的精神常常激励“我”前进。）
　　　2.读读课文的最后一段，在读了全文后，你对这课文的最后一句有怎样理解，能结合课文内容谈谈吗？
　　　　出示ppt：
　　　　是的，人的一生是搏斗的一生。只有敢于搏斗的人，才可能取得成功。在山穷水尽的绝境里，再搏一下，也许就能看到柳暗花明；在冰天雪地的严寒中，再搏一下，一定会迎来温暖的春天——这就是那位顶碗少年给我的启迪。
　　四、学习写法
　　　1．读完这篇文章后，能够给你留下深刻印象的都有什么？
　　　2．“一叠金边红花白瓷碗”在课文中出现了几次？画下来。（4次）
　　　3．有没有让你有重复的感觉呢？为什么？
　　　　（这是一种“反复”的写法，它不是简单的重复，每一次都有不同的含义）
　　　4．你还能在课文中找出类似的例子吗？
　　五、布置作业
　　　　背诵自己喜欢的段落。